

【甜蜜江南 浪漫烏鎮住一晚】

絕美禪意拈花灣 杭州西湖 魔都天堂 滿隴桂雨 文化交流考察 5 日

保證烏鎮住一晚、無購物、無自費

【行程特色】



靈山拈花灣

靈山勝境

Lingshan Huanhua Bay

拈花灣有“淨空、淨土、淨水”之稱，生態秀美，環境優越，靠山面湖，更與馳名中外的靈山大佛依山為鄰，可以說是得盡天地人文靈氣。“拈花灣”的命名，一方面源於靈山會上佛祖拈花而迦葉微笑的經典故事拈花一笑，同時也緣於它所在的地塊形似五葉蓮花的神奇山水。小鎮整體建築風格與日本奈良非常相似，又融入了中國江南小鎮特有的水系，打造出了一種獨有的建築風格，使得整個小鎮沉浸在美輪美奐的意境中。靈山小鎮拈花灣打造的是一個自然、人文、生活方式相融合的旅遊度假目的地，追求一種身、心、靈獨特體驗的人文關懷，讓人們體驗無處不在的禪意生活，從而開創“心靈度假”的休閒旅遊新模式。

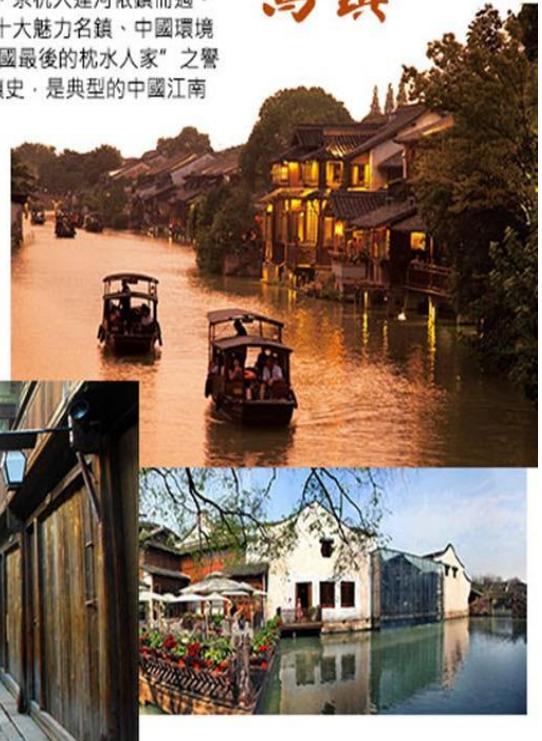


安排入住枕水度假飯店，感受烏鎮之美

AAAAA景區 歷史文化名鎮

烏鎮

烏鎮位於浙江省嘉興市桐鄉，地處江浙滬“金三角”之地，杭嘉湖平原腹地，距杭州、蘇州均為80公里，距上海140公里。烏鎮屬太湖流域水系，河流縱橫交織，京杭大運河依鎮而過。烏鎮是首批中國歷史文化名鎮、中國十大魅力名鎮、中國環境優美鄉鎮、國家5A級景區，素有“中國最後的枕水人家”之譽，擁有7000多年文明史和1300年建鎮史，是典型的中國江南水鄉古鎮，有“魚米之鄉、絲綢之府”之稱。烏鎮古名烏墩、烏戍，處於河流沖積平原，沼多淤積土，故地脈隆起高於四曠，色深而肥沃，遂有烏墩之名。距烏鎮9公里處有一村叫紅墩，其鎮志上說：“紅墩在鎮西，地脈墳起，厥土赤壤，村以是名”又旁有一村名紫墩，就是因為多紫色石土的緣故。



現今《世界遺產名錄》 中國唯一一個湖泊類文化遺產



杭州西湖

HANGZHOU WEST LAKE

西湖位於浙江省杭州市西面，是中國大陸首批國家重點風景名勝區和中國十大風景名勝之一。西湖三面環山，面積約6.39平方千米，東西寬約2.8千米，南北長約3.2千米，繞湖一周近15千米。湖中被孤山、白堤、蘇堤、楊公堤分隔，按面積大小分別為外西湖、西裡湖、北裡湖、小南湖及嶽湖等五片水面，蘇堤、白堤越過湖面，小瀛洲、湖心亭、阮公墩三個小島鼎立於外西湖湖心，夕照山的雷峰塔與寶石山的保俶塔隔湖相映，由此形成了“一山、二塔、三島、三堤、五湖”的基本格局。



外灘萬國建築博覽羣

外灘位於上海市中心黃浦江畔，即外黃浦灘，1844年（清道光廿四年）起這一帶被劃為英國租界，成為上海十裡洋場的真實寫照，也是舊上海租界區以及整個上海近代城市開始的起點。1943年起，外灘的正式路名為中山東一路，上海辟為商埠以後，外國的銀行、商行、總會、報社開始在此雲集，迅速成為中國乃至遠東的金融中心。自上海開埠後，外灘就開始成為上海乃至中國的金融及貿易中心，也是舊上海資本主義的寫照，一直以來被視為上海的標誌性建築和城市歷史的象徵。與外灘隔江相對的浦東陸家嘴，有上海標誌性建築東方明珠、金茂大廈、上海中心、上海環球金融中心等，則成為中國改革開放的象徵和上海現代化建設的縮影。外灘矗立著52幢風格迥異的古典復興大樓，素有外灘萬國建築博覽羣之稱，是中國近現代重要史跡及代表性建築，上海重要的地標之一。



【精選飯店】

國際★★★★★外高橋喜來登酒店

酒店位於中國（上海）自由貿易試驗區基隆路，距浦東中央商務區（CBD）約 15 公里。市區公路通達，地鐵便利，您可以便捷地到達陸家嘴金融區的各個主要購物、餐飲及娛樂中心；酒店擁有四百餘間裝飾典雅的客房及套房，可飽覽迷人港口景色。您可在外高橋體驗別樣的愜意旅遊，荷蘭式建築的荷蘭小鎮帶你領略異國風情，占地 300 公頃的上海濱江森林公園是個天然氧吧，讓您盡享自然美景、新鮮空氣，這裡也是購物者的天堂，集合了歐尚大型超市、星美國際電影院及眾多一線品牌、占地 6 萬平方米的森蘭國際商都滿足您各種購物需求。



準★★★★★烏鎮通安客棧

通安客棧是按五星級標準建造、裝修的度假型酒店，位於烏鎮西柵景區安渡坊渡口東側通安島上，是典型的二層江南明清建築群落。精緻高雅的裝修風格，古樸典雅的傳統傢俱，綠樹蔥蘢的外部環境，推窗見水的獨特風韻，賓至如歸的周到服務，使通安客棧成為一家深受遊客歡迎的度假酒店。通安客棧客房裝修風格精緻典雅，標間、大床、家庭房等形式多樣，約 200 餘間。空調、衛星電視、直飲水、寬頻、衛浴設備等配套齊全，溫馨舒適。



【風味餐食】

- ★乾隆宴
- ★古鎮風味
- ★上海本幫菜+小籠包
- ★太湖風味
- ★乾隆御茶宴

【貼心贈送】

- ★每人每日礦泉水一瓶
- ★贈送每人一顆水蜜桃

【購物站】

- ★保證不進購物店、旅遊品質有保障。

【自費項目】

- ★全程無自費

【車購】

- ★導遊在遊覽車上會推薦當地土特產等小物，自由選購，絕不強迫！

【航班時間】正確航班時間，以說明會資料和當日實際起飛時間為準。

出發天數	航空公司	航班編號	起飛城市	抵達城市	起飛/抵達時間
第1天	吉祥航空	HO1310	桃園 TPE	上海 PVG	12:55/15:05
第5天	吉祥航空	HO1309	上海 PVG	桃園 TPE	09:40/11:45

【行程內容】

第一天 桃園→上海-嘉興【入住烏鎮西柵景區欣賞璀璨水鄉夜景】



今日帶著愉快雀躍的心情於桃園國際機場，搭乘豪華客機飛往**【上海】**。

【烏鎮西柵景區】位於浙江省嘉興的烏鎮，以原汁原味的水鄉風貌和千年積澱的文化底蘊成為江南古鎮中的佼佼者，是一個5A級景區。十字形的內河水系將全鎮劃分為東南西北四個區塊，人稱東南西北四柵。最早開發的是東柵，而比東柵大三四倍的西柵景區，卻真是能帶給人們一番“全新”的古鎮遊體驗，這種“新鮮”的感受不僅在於白天觀光，更在於流光西柵景區占地4.92平方公里，縱橫交叉河道9000多米，環境優美，有古橋72座，景區內保存有精美的明清建築25萬平方米，橫貫景區東西的西柵老街長度達1.8公里，兩岸臨河水閣綿延1.8公里餘。用“和諧”來形容西柵是最確切的。西柵由12座小島組成，70多座小橋將這些小島串連在一起，河流密度和石橋數量均為全國古鎮之最。

早餐：XXX	午餐：機上點心	晚餐：酒店內合菜 RMB60/人
住宿旅館：準★★★★★烏鎮通安客棧 或枕水酒店 或水市客舍 或同級		

第二天

烏鎮【敘昌醬園、烏鎮染坊、水上市場】-杭州【打卡宮崎駿的世界網紅湯屋（石屋洞）、特色冰淇淋火鍋下午茶、明清河坊街、南宋禦街】



【敘昌醬園】建於清咸豐九年(1859 年)是烏鎮有史以來早的醬園。一走進醬園的院子，就能聞到一股濃鬱的醬菜香味，滿院子青灰色的醬缸上扣著竹編的大斗笠，是攝影師鏡頭下敘昌醬園的標準照。古老的傳統釀制方法、有自己品牌的作坊、一排排露天的醬缸，大概是敘昌吸引遊人眼球的地方。醬缸的身上印有“敘昌醬園”、“咸豐九年”的字樣，更讓人能感受到這裡的百年歷史。作坊前的商店中，能買到敘昌醬園的豆瓣醬、醬油、醬菜等特產，價格不算太貴，醬油大概二三十元一瓶，帶點回去做調料，或者送親友都是不錯的選擇。

【烏鎮染坊】烏鎮西柵景區的“草木本色”染坊就是一家以傳統草木染色作為特色的作坊，始建於宋代，傳承至今是非遺藍印花布的原產地之一。染坊以植物作為染料，主要從事藍印花布和彩色紗染的製作。藍印花布被歲月溫柔的眷顧著，時間越長反而越顯氣度，沒有任何垂暮之氣。

【烏鎮水上市場】是一個以貨船、農家船和新鮮農產品、農用物資為主體的水上交易集市。正是水鄉人民“傍河成埠，因水成市”的一個真實寫照。這種形態的集市，隨著水鄉古鎮特有的風貌和充沛的水系應運而生，是烏鎮人生活貿易中最重要的組成部分。逢年過節或者盛大節慶，水上集市的物資都會相應調整。

【網紅湯屋 (石屋洞)】湯屋，位於浙江省杭州市西湖區下滿覺隴 29 號 (原 79 號)，是一幢外形獨特的漢代風格磚木結構小樓，因酷似電影《千與千尋》裡的“湯屋”而走紅。石屋洞可以說是杭州新十景之一“滿隴桂雨”的隱藏景點，位於一個不顯眼但相當雅致的小院中。雖然外地遊客可能不太熟悉，但在杭州人眼中，這裡是夏季避暑納涼的好去處，是秋季賞桂花的首選，也是吊古憑今的最佳地。作為歷史文化名湖，西湖周邊的山中隱藏著許多“有文化有歷史”的山洞，石屋洞是其中之一，和它並列的還有煙霞洞、水樂洞。外面的小院看起來平平無奇，走進其中才發現石屋洞裡內涵豐富，岩壁上刻有許多石佛造像，走入其中如同走入沉靜的佛國世界石屋洞因為洞石極高、洞內寬敞如屋而得名。最有探險趣味的是這裡並非只有一個主洞，而是洞中有洞，洞洞相連，每個洞口都題寫有洞名，大有“林深容月色，古洞隱春秋”的意味。洞內的摩崖石刻最早開鑿於五代，當時吳越國王在洞壁開鑿了五百羅漢造像，規模龐大，造像各個小巧精緻，排列有序，看著石洞中各朝各代的前人留下的印記，彷彿能隔著漫長的歲月與他們產生某種關聯，進行一場關於歷史的對話。不遠處的洞口透出陽光，地面被照得光滑可鑒。腳下的路坑坑窪窪、曲曲折折，低矮處甚至需要彎腰而過，相當有探秘尋幽的樂趣。石屋洞並不出名，它隱匿於西湖山水之中，卻可以說是杭州厚重的人文歷史的最佳見證和記錄。在這些幽靜深邃的石洞中，在眾多摩崖石刻中，藏著歷朝歷代的故事，藏著杭州的悠久歷史，讓人回味。

【特色冰淇淋火鍋下午茶】杭州西湖，處處風景如畫，滲透詩情。在午後陽光溫柔，微風輕拂，於花園中品嘗下午茶，得到片刻的放鬆和靜謐。

【明清河坊街】自古就是杭州的商業中心，舊時，與中山中路相交的“清河坊四拐角”，曾經分別為孔鳳春香粉店、宓大昌煙店、萬隆火腿莊、張允升帽莊四家名店各居一角，成為當時遠近聞名的所在。杭州聞名的“五杭”（杭剪、杭扇、杭粉、杭煙、杭線）就出於此。河坊街為杭州歷史文化街區，街上最具影響的有胡雪巖故居和朱炳仁銅雕藝術博物館，成為此街的一大亮點。

【南宋禦街】是南宋都城臨安鋪設的一條主要街道。《鹹淳臨安志》等文獻記載，鋪設南宋禦街一共使用了一萬多塊石板，但此前的考古發掘卻只發現過香糕磚。禦街南起皇城北門和寧門（今萬松嶺和鳳凰山路交叉口）外，經朝天門（今鼓樓）、中山中路、中山北路、觀橋即今貫橋到今鳳起路、武林路交叉口一帶，是南宋臨安城的中軸線，全長約 4185 米。它是皇帝於“四孟”（孟春、孟夏、孟秋、孟冬）到景靈宮（今武林路西側，供奉皇室祖先塑像的場所）朝拜祖宗時的專用道路。

早餐：酒店內早餐	午餐：古鎮風味或片兒川風味 RMB50/人	晚餐：方便遊玩 敬請自理
----------	-----------------------	--------------

住宿旅館：準★★★★★寶鼎開元酒店 或臨平溫德姆酒店 或超山假日酒店 或同級
--

第三天

杭州【漫步西湖風景區、龍塢茶鎮(品鑒龍井、體驗採茶)】-無錫【靈山禪意小鎮拈花灣、清明橋古運河歷史文化街區】



【西湖風景區】位於浙江省杭州市西面，是中國國家重點風景名勝區和中國十大風景名勝之一，是中國大陸主要的觀賞性淡水湖泊之一，也是現今《世界遺產名錄》中少數幾個和中國唯一一個湖泊類文化遺產。西湖三面環山，面積約 6.39 平方千米，東西寬約 2.8 千

米，南北長約 3.2 千米，繞湖一周近 15 千米。湖中被孤山、白堤、蘇堤、楊公堤分隔，按面積大小分別為外西湖、西裡湖、北裡湖、小南湖及嶽湖等五片水面，蘇堤、白堤越過湖面，小瀛洲、湖心亭、阮公墩三個小島鼎立於外西湖湖心，夕照山的雷峰塔與寶石山的保俶塔隔湖相映，由此形成了“一山、二塔、三島、三堤、五湖”的基本格局。

【龍塢茶鎮(品鑒龍井、體驗採茶)】位於杭州西南，繞城公路穿鎮而過，離杭州市中心約 15 公里，四周群山環繞，茶園茶山連綿起伏，是西湖龍井最大產區，素有“萬擔茶鄉”之稱，初步規劃用地面積 217.26 公頃，建築面積 78.59 萬平方米，主要發展茶產業+旅遊業。

【靈山禪意拈花灣景區】靠山面湖與靈山大佛依山為鄰，宛如一朵盛開的蓮花，是東方禪文化度假體驗區，集禪居、禪藝、禪境、禪景、禪悅為一體的中國心靈度假目的地。這裡向來有“淨空、淨土、淨水”之稱，生態秀美，環境優越。拈花灣小鎮的名字來源於佛祖拈花，迦葉微笑的經典故事“拈花一笑”，同時因為拈花灣的地形形似五葉蓮花從而得名，非常精妙而又鬼斧神工的構造，讓這裡完美的契合了“佛土生五色莖，一花一世界，一葉一如來”的美好禪意。作為世界著名景點的靈山大佛，每年繁盛的香火和善男信女絡繹不絕，不僅是無錫的城市標誌之一，反映了華東這一福澤寶地經濟發展、文化繁榮、社會安定祥和，更是在全世界都有著舉足輕重的地位。拈花灣的春天是一片花的海洋，繽紛的色彩、四溢的芬芳，浪漫的場景、悠然的時光，沉浸式“漫遊花花世界”。輕柔的花枝隨風漸次舞動，滿滿的江南風情，讓人沉浸其中，深感自由放鬆！

【清明橋古運河歷史文化街區】是中國近代民族工商業發祥地，也是京杭大運河申報世界文化遺產的典型風貌河段。據史料記載，3200 多年前，泰伯奔吳定居梅裏(今無錫梅村)，於清名橋歷史文化街區內開鑿了中國最古老的運河伯瀆港，後吳王夫差開鑿無錫古運河，至隋、元時期，伯瀆港、無錫古運河與京杭大運河連通，成為貫通中國南北水道的重要組成，該街區至明代達到鼎盛。據統計，清名橋歷史文化街區內擁有國家、省、市級文保單位 19 處、牌坊 8 座、其他文物遺存 17 處，文化遺產之多、品質之高，在古運河兩岸城市中屈指可數，該街區將著力打造成大運河保護和申遺的示範工程。

早餐：酒店內早餐	午餐：乾隆御茶宴 RMB50/人	晚餐：乾隆宴 RMB80/人
----------	------------------	----------------

住宿旅館：準★★★★★華怡明都酒店 或明都酒店 或同級

第四天

無錫【蠡湖國家濕地公園+漁夫島、紫砂博物館賞紫砂藝術】-上海【上海第一名園-張園、思南路名人故居建築群、外灘璀璨夜景】



【蠡湖國家濕地公園】位於江蘇省無錫市，主要包括蠡湖、長廣溪大橋以北及其周邊一定區域。總面積為 1026.26 公頃。劃分為濕地保育區、恢復重建區和合理利用區三大功能區。蠡湖位於太湖水網平原區，地貌單元屬湖積——沖積水網平原，地形起伏不大，地勢較平坦。古時蠡湖水面寬廣，與長廣溪、無錫湖一脈相連，而今之蠡園地區則為一片水中高地。經過長期自然演變和人為活動，才逐步形成現在的地形地貌。蠡湖的東面及北面為平地、南面及西面為山丘地，主要有充山、鹿頂山、中犢山、管社山等。這些山連綿成圓弧狀，把蠡湖與太湖明顯分隔。

【紫砂博物館】位於風景秀麗的山水東路，瀕臨蠡湖，緊靠全國五 A 景區——龜頭渚，距離央視影視基地——三國水滸城僅 3 公里。館內展示各類品味高雅、民族風格鮮明的紫砂藝術品，不乏曠世名作。館內還有名家現場壺藝表演，參觀者可以親睹紫砂工藝大師的風采。館藏有明、清、民國時期紫砂古壺及紫砂雅玩 1000 餘件，包括顧紹培、汪寅仙、蔣蓉、呂堯臣、鮑志強、徐秀棠、徐漢棠、葛軍、蔣瑞峰等名家作品。閃閃發光的經典之作，像涓涓細流般，不斷匯入紫砂藝術館這一專業的紫砂海洋。突破單純的實用局限，將紫砂與歷史、文化和健康、休閒的理念融合成一體，推向一個新的高度。每一把紫砂貨真價實，採用天然的原礦紫砂泥製成，又不乏名家之作，展現出精神境界層面的享受。

【上海第一名園-張園】起名為“張氏味尊園”，俗稱張家花園，被譽為“海上第一名園”。地處上海市中心的張園，至今已有 140 年的歷史，是上海現存規模最大、保存最完整、建築風格最豐富的石庫門建築群，不僅僅是海派建築的縮影，更是老上海繁茂與熱血的見證。隨著時間的推移，張園失去了往日的風光，成為了無數平民百姓的家。如今，張園作為一處有歷史紀念意義的場所，經過整修維護開發後光彩重現，再次成為上海灘一處耀眼的打卡地。這座融合了海派文化與國際時尚、傳統與

現代的石庫門街區，承載著上海城市文化的記憶，展現了上海建築風格和工藝的形成，折射出上海都市生活的變遷。張園見證了上海城市的百年沉浮。

【思南路名人故居建築群】思南路，1914年公董局修築這條馬路，為紀念在1912年8月13日去世的法國著名音樂家就將此路命名為馬斯南路。住戶基本上為華人，少數為日僑。思南路是上海64條永不拓寬的道路之一，記錄著當年花園洋房的“原生態”。主要歷史建築和名人故居有：楊森寓所，袁佐良寓所（上海文史館），盧漢寓所，李石曾、張靜江舊居，思南公館，薛篤弼舊居，梅蘭芳舊居，程潛舊居，李烈鈞舊居，中國共產黨代表團駐滬辦事處舊址（周公館），安南學校及安南村舊址等。

【上海外灘璀璨夜景】位於上海市中心黃浦區的黃浦江畔，即外黃浦灘，1844年（清道光廿四年）起這一帶被劃為英國租界，成為上海十裡洋場的真實寫照，也是舊上海租界區以及整個上海近代城市開始的起點。外灘全長1.5公里，南起延安東路，北至蘇州河上的外白渡橋，東面即黃浦江，西面是舊上海金融、外貿機構的集中地。外灘矗立著52幢風格迥異的古典復興大樓，素有外灘萬國建築博覽群之稱，是中國近現代重要史跡及代表性建築，上海重要的地標之一。

早餐：酒店內早餐	午餐：太湖風味 RMB50/人	晚餐：上海本幫菜+小籠包 RMB60/人
住宿旅館：國際★★★★★外高橋喜來登酒店 或中優萬豪酒店 或寶華喜來登酒店 或同級		

第五天

上海 → 桃園



整理行囊前往機場，辦理出境手續後，搭乘豪華客機返回桃園國際機場。

早餐：酒店餐盒	午餐：XXX	晚餐：XXX
住宿旅館：溫暖的家		

#以上行程順序僅供參考，實際行程順序以當地旅行社為準#

#本行程團費所含景點門票均已分攤老人/小孩等優待票差價，亦不另行退還差價，敬請見諒!#